no de ītigere nel ſalſo fonte gli ſui belluli peduſculi. Gli quali degli prō-
pti digituli piu excedente quello indicauano, che propinquo eal magio
re. Dindi gli altri gradiculatamte cum uenuſto moderamine uerſo il
rotundo talo, cum grato ordine alla parte extima declinando minuen-
tiſe.

Per queſta diuina diſpoſitione dunque la ſanctiſſima maieſtate dilla
Dea reſideua uolupticamente nel mediaſtimo del fonte. Et la parte che
del diuīo corpo tra laque ſtaſea, cuſi ne piu, ne meno, che radio ouero ſplē
dore del Sole inexpolitiſſimo cryſtallo plucente.

Quiui congenulati diuotamente perſeuerando, cum la mente oltra
modo, & exceſſiuamente mirato uacillaua. Non ualendo fixamente el
nume diuino douūque ſpirante mirare. Et la cagione non meno penſicu
latamente recogitando, Cum quale dolcecia di ſorte & fede, Cum quale
modo & merito, tali myſterii ad me fuſſe conceſſo chiaramente dicerne-
re, & cum gli ochii mei ad tale obiecto indiſpoſiti. Ma ſolamente iudicai
eſſere ſtata degli immortali Dii la libera uoluntate, & il benigno conſenti
re di Polia & fidele oratione. Ma ſupra tutte coſe ad me pſtauaſi diſplicibi
le, che tra tante cœleſte & diue perſone ſolo contemptibile & exotico, & de
gli decoti habiti atriti & fruſtrati, & di qualūque altra maniera diſſimile
iſtaua abiectiſſimo & pauperrimo, Et allhora mi ſarebbe ſtato il modo di
coprire la mia deformitate q̄acceptiſſimo. Quale Erichthonio percæ-
lare gli uiperini pedi. Impo di incredibile miraueglia ſtupefacto nellani
mo mio ſummamte la benignitate diuina laudaua. Che per meſſo haue-
ua, che terrigeno homo le opere diume & il theſoro dilla fermentoſa natu
ra paleſemente contemplaſſe.

Per la quale coſa, quelle inſigne nymphe che di ſotto le pergule, cum
gli ſui plauſi & cantici & ſuaue harmonia lætabonde feſtizauano per la ui
cta p̄da, che triumphante conſequire doueua il pinnato & temerario Cu
pidine che piu perſpicace dil lynceo & di argo oculeo, era uigoroſamēte
cum larme prompto. Dique paruhora conſumpta dalla dea Matre, ad gli
cœleſti ſoni, & cantici alquanto de ſilētio interuallato ad ambi nui, cum
diuina facundia & lepore mulcente cum blando affamine tale ſuaüilo-
quio la ſanctiſſima bucca produſſe parole argute & ſencia dubio, da ſopo
rare & la uigilante cuſtodia adormentare dil fatale theſoro di colcho. Et
da riuocare in benigno effigiato Aglauros filia di Cecrope. Et al grato
armento di riſtituere Daphni Idæo, cum la forma humana. Et Cadmo
& Hermione dalla ſibilante uoce riuocare, & dal ſquammeo corpo, ad
Polia cuſi dicendo.

Pulchella Polia cultrice mia, gli tui ſancti libamenti ſæduli obſequii,

religioſi

religioſi miniſterii propiciantime, te dignificata hanno facto dille noſtre
dolciſſime & fructifere gratie. Et per le tue ſincere ſupplice & illibate lita-
tione & ſolemne cerimonie commendata alla placatione, & cum uotato
core, & cum obſeruabile tirocinio precata inclinarme uoglio benifica, &
fauorigiante & munificamente munerabonda ſoſpitatrice. Et che il tuo
indiuiduo Comite Poliphilo quiui dil tuo amore candeſcente aſtando,
parimente annumerato ſia tra gli ueraci & fœlici amatori. Et dille plebee-
& uulgarie ſorde quiui remundato, & da omni ſpurco impiamento ſi for
ſa caſitato fuſſe, dil mio rore perfuſo expiato ſe purifichi, & ad te inceſſan
te eſſo deditiſſimo ſia. Et ad gli tui placidi deſii præſto & ſædulo & che-
egli non recuſi a qualunque tua uoluntate. Et tutti dui æqualmente a-
mantiſe ad gli mei amoroſi fochi ultroneamente, & cum integerrimo
conſenſo ſeruirete, amplificabondi. Et la ſucciſiua uita ſotto la mia tute-
la protegente beati & glorioſi uitulanti.

Al præſente acioche il uoſtro tanto amore ſortiſca fœlice ſucceſſo, Po
liphile, quatro præclare uirguncule donare, & ad te conſignare io uoglio
& dille ſue ornate uirtute dotarte, al tuo excellēte animo, & generoſo amo
re ad decorare molto conforme. Et cum eſſe tu ſii obſeruatore peruicace-
mente, piu che il ferimo Pico uerſo la ſua canente, & di Polia cultore.

Et giu ſencia morula dalle pergule ad ſe chiamata la pſtante Nympha
Enoſina gli dixe. Tolle teco la fanciulla, ſingulare Monori, & la uigile
Phrontida & la ſua ſilente ſorore Critoa, & comite ſiate inſeparabile di q̄
ſto noſtro Athleta & ſeruitore amante Polia. Et per mio fatale iuſſo cagio
ne ſiate che tutti dui ſiano æquiualente di mutua dilectione. Et ſencia in-
tercalato fora dilla cortice oſtrea dui annuli traſſe cum una pretioſa gē-
ma uiolacea inclauſtrata anterota in ciaſcuno & ad Polia uno gli dete-
& ami laltro, cum effabiliſſimo Imperio, che ſempre di tale diuino mune
re decorati deueſſimo perdurare, Et che penitamente ſempre delitiſcente-
lo edicto ſuo ſeruare doueſſimo, cum frōte ſerena, & propiciato uulto cō-
mulcente.

Et riuoltata in uno momento, Ad te Polia dixe. Similmente quatro
altre, ingenue & ſciti ſſime uirgine apreſento nel tuo conſortio indeſinen
te. Le quale debino dignificarte, & in queſto tuo celeberrimo amore elegā
temente honorarte.

Da quello loco chiamate ancora uacando dagli cantici ſui & ſoni. A
diacoriſta cum le tre ingenue ſorore. Piſtinia. Sophroſyne, & Edoſia gli
impoſe dicendo. Hor non laſciate coſtei unquantulo di mora ſēcia uui,
acio che eſſa, cum æqua legie il ſuo Poliphilo amando, cum herculano
nodo uiui, ornata del piu ſcitiſſimo, & belliſſimo amore, che unque nel

FRANCESCO COLONNA *Hypnerotomachia Poliphili* VENICE, 1499 THE LESSING J. ROSENWALD COLLECTION, LIBRARY OF CONGRESS Octavo